

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии творчества «Мир красоты»
Направленность	художественная
Срок реализации	3 года
Возраст обучающихся	8-14 лет
Актуальность	<p>Актуальность программы студии обусловлена ее направленностью на решение комплекса задач концепции художественного образования.</p> <p>Широкое внедрение художественного образования как фактора интеллектуального совершенствования, способствует раскрытию творческого потенциала детей и юношества, а привлечение ресурсов художественного образования в целях социально-культурной адаптации детей и подростков выступают факторами профилактики и коррекции асоциального поведения, выявления художественно одаренных детей и молодежи, обеспечивают соответствующие условия для их образования и творческого развития.</p>
Цель	Развитие творческих способностей, эстетического вкуса, креативного и образного потенциала детей через занятия художественными видами искусства.
Задачи	<p><u>воспитательные:</u></p> <p>- воспитывать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, мотивации достижений, уверенности в своих силах, адекватной самооценки;</p> <p>-приобщить к организационной культуре</p>

коллектива студии творчества «Мир красоты»;

- воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, стремление к поиску новых форм и декоративных средств выражения образа;
- воспитывать внутреннюю личностную культуру, создавать условия для самоорганизации личности;
- воспитывать активную жизненную позицию.

развивающие:

- развивать у обучающихся творческие способности, творческое воображение, пространственное мышление;
- развивать художественный вкус и оценочные критерии в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов;
- формировать и развивать регулятивные, контрольно-оценочные, коммуникативные умения;
- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- развивать мотивацию обучающихся к познанию и творчеству;
- развивать гибкость и пластичность, помогающую добиться свободы и легкости действий на сцене;
- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать способности демонстрировать одежду на подиуме перед зрительской аудиторией, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- развивать инициативу и самостоятельность в разных видах творческой деятельности

Обучающие:

Модуль «Воспитание модой»

1 год обучения

- формировать основные знания, умения и навыки, соответствующих специфике работы театра моды;
- обучать основным приемам и навыкам

координации слуховых и двигательных движений в такт музыки;

- обучать основным элементам пластики и хореографии;

- формировать знания и навыки сценического движения;

- формировать элементы IT-компетенций.

2 год обучения

- формировать знания умения и навыки ручных работ в швейном деле;

- формировать базовые знания, умения и навыки безопасных приемов работы с ручными инструментами;

- обучать навыкам сценического мастерства и демонстрации одежды, а также сценических образов;

- формировать навыки сценического движения;

- обучать навыкам актерского мастерства;

- расширять знания IT-компетенций

3 год обучения

- совершенствовать навыки сценического и актерского мастерства;

- расширять осведомленность в области развития моды, истории костюма, современных тенденций в мире моды;

- формировать знания об истории костюма, разнообразии стилей и модных тенденций;

- формировать знания и навыки сценического выступления и театрального искусства в целом;

- формировать представления о мире профессий данного направления деятельности человека;

- совершенствовать навыки и умения в области ЦОР, IT-компетенций

Модуль «Стильные штучки»

1 год обучения

- формировать у обучающихся представление о различных видах декоративно-прикладного искусства (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж, топиарий);

- обучать искусству смешения цветов в

	<p>декоративно-прикладном творчестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать основам макияжа; - формировать элементы IT-компетенций. <p style="text-align: center;"><u>2 год обучения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с современными тенденциями в области ДПИ, моды и макияжа; - формировать базовые знания, умения и навыки работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж); - научить технике нанесения различных видов макияжа; - расширять знания IT-компетенций <p style="text-align: center;"><u>3 год обучения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать базовые знания, умения и навыки работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж); - научить технике изготовления поделок из гипса; - обучить приемам работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества повышенного уровня сложности (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж); - познакомить с особенностями техники изготовления куклы «Берегиня»; - формировать базовые знания, умения и навыки в области парихмерского дела; - совершенствование навыков и умений в области ЦОР, IT-компетенций.
<p>Планируемые результаты</p>	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы личностные качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, мотивации достижений, уверенности в своих силах, адекватной самооценки; - владеют организационной культурой коллектива студии творчества «Мир красоты»;

- сформированное эстетическое отношение к окружающему миру, стремление к поиску новых форм и декоративных средств выражения образа;
- обладают личностной культурой, умеют создавать условия для самоорганизации личности;
- проявляют активную жизненную позицию.

развивающие:

- развитые творческие способности, творческое воображение, пространственное мышление;
- развитый художественный вкус и оценочные критерии в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов;
- сформированы и развиты регулятивные, контрольно-оценочные, коммуникативные умения;
- развита потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- развита мотивация обучающихся к познанию и творчеству;
- развита гибкость и пластичность;
- развит интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- владеют умением демонстрировать одежду на подиуме перед зрительской аудиторией, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах творческой деятельности.

Обучающие:

Модуль «Воспитание модой»

1 год обучения

- сформированы основные знания, умения и навыки, соответствующие специфике работы театра моды;
- владеют основными приемами и навыками координации слуховых и двигательных движений в такт музыки;
- владеют основными элементами пластики и хореографии;
- владеют знаниями и навыками сценического

движения;

- сформированы элементы ИТ-компетенций.

2 год обучения

- владеют знаниями, умениями и навыками ручных работ в швейном деле;

- владеют базовыми знаниями, умениями и навыками безопасных приемов работы с ручными инструментами;

- владеют навыками сценического мастерства и демонстрации одежды, а также сценических образов;

- владеют навыками сценического движения;

- владеют навыками актерского мастерства.

- владеют расширенными знаниями ИТ-компетенций.

3 год обучения

- владеют навыками сценического и актерского мастерства;

- владеют знаниями в области развития моды, истории костюма, современных тенденций в мире моды;

- владеют знаниями об истории костюма, разнообразии стилей и модных тенденций;

- обладают знаниями и навыками сценического выступления и театрального искусства;

- имеют представления о мире профессий данного направления деятельности человека;

- обладают навыками и умениями в области ЦОР, ИТ-компетенций.

Модуль «Стильные штучки»

1 год обучения

- сформированы у обучающихся представления о различных видах декоративно-прикладного искусства (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж, топиарий);

- владеюшь искусству смешения цветов в декоративно-прикладном творчестве;

- владеют основами макияжа;

- сформированы элементы ИТ-компетенций.

2 год обучения

- ознакомлены с современными тенденциями в области ДПИ, моды и макияжа;
- сформированы базовые знания, умения и навыки работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж);
- владеют техникой нанесения различных видов макияжа;
- владеют расширенными знаниями ИТ-компетенций

3 год обучения

- сформированы базовые знания, умения и навыки работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж);
- владеют техникой изготовления поделок из гипса;
- владеют приемами работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества повышенного уровня сложности (папье-маше, бумагопластика, технология изготовления поделок из шишек, скрапбукинг, декупаж);
- ознакомлены с особенностями техники изготовления куклы «Берегиня»;
- сформированы базовые знания, умения и навыки в области парихмерского дела;
- владеют навыками и умениями в области ЦОР, ИТ-компетенций.