

ПРИКОСНУТЬСЯ К ПАМЯТИ

Автор:

ЛИСНЯК НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА, педагог дополнительного образования, отличник народного просвещения, руководитель музея «Образование Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области»



Если судьба приведёт вас в небольшой провинциальный город Соль-Илецк Оренбургской области, найдите скромное здание 50-х годов двадцатого века на улице Гонтаренко, 1 «а». Ваш взор порадуют у входа с вывеской «Центр творческого развития» любовно ухоженные газоны с ярко цветущими розами. Войдя в здание, вы почувствуете, что попали в особый мир, мир детства.

Таблички на кабинетах приглашают вас вспомнить о ваших любимых детских занятиях. Прямо перед вашим взором в

рамках читаем: «Школьный музей образования Соль-Илецкого района». Свидетельство выдано в 2004 году. В 2019 году ему исполняется 15 лет со дня создания. Открыт он был к 250-летнему юбилею города Соль-Илецк. Это подарок, в подготовке которого принимали участие все школьные коллективы района (в настоящее время ему присвоен статус городского округа), управление образования и коллектив центра детского творчества. Необходимо было решить главную проблему — комплектование коллекций музея. В нашем музее тематическое

комплектование. Создавая музей, организаторы ставили следующие цели:

- образовательные (приобщение посетителей к предметному миру прошлого, расширение их кругозора);
- воспитательные (прививать любовь к науке через предметный мир, в том числе прошлого, чувство гордости за прошлое и настоящее своей малой родины);
- развивающие (формировать у обучающихся музейную культуру, которая предполагает историческое сознание, то есть понимание качественного изменения явлений во времени, на основе чего осуществляется историческое осмысление предметного мира).

Для реализации поставленных целей была проделана большая и серьёзная работа членами поисковой группы «Истоки» нескольких поколений с руководителем и основателем этого музея, отличником народного просвещения, ветераном педагогического труда Надеждой Николаевной Лисняк, собран и систематизирован архивный материал. Краеведы разослали множество писем, встретились с ветеранами, знаменитыми людьми земли Соль-Илецкой и родного Оренбургского края и создали такой фонд музея, которому могли бы позавидовать многие музеи. Побывав в нашем музее, вы откроете для себя много интереснейших страниц истории. Ведь край наш удивителен! Музейные предметы и экскурсоводы это вам подтвердят. Не по пословице: «Каждый кулик хвалит своё болото». Уже название города указывает на его уникальность. Соль, даже при натуральном хозяйстве, – это был единственный продукт, который покупался и продавался. Недаром наши предки сложили про соль столько пословиц и поговорок. «Без соли и стол кривой», «Без соли и хлеба – худа беседа». В далёкие времена соль считалась драгоценностью и ценилась порой дороже золота. Мы живём в kraju,

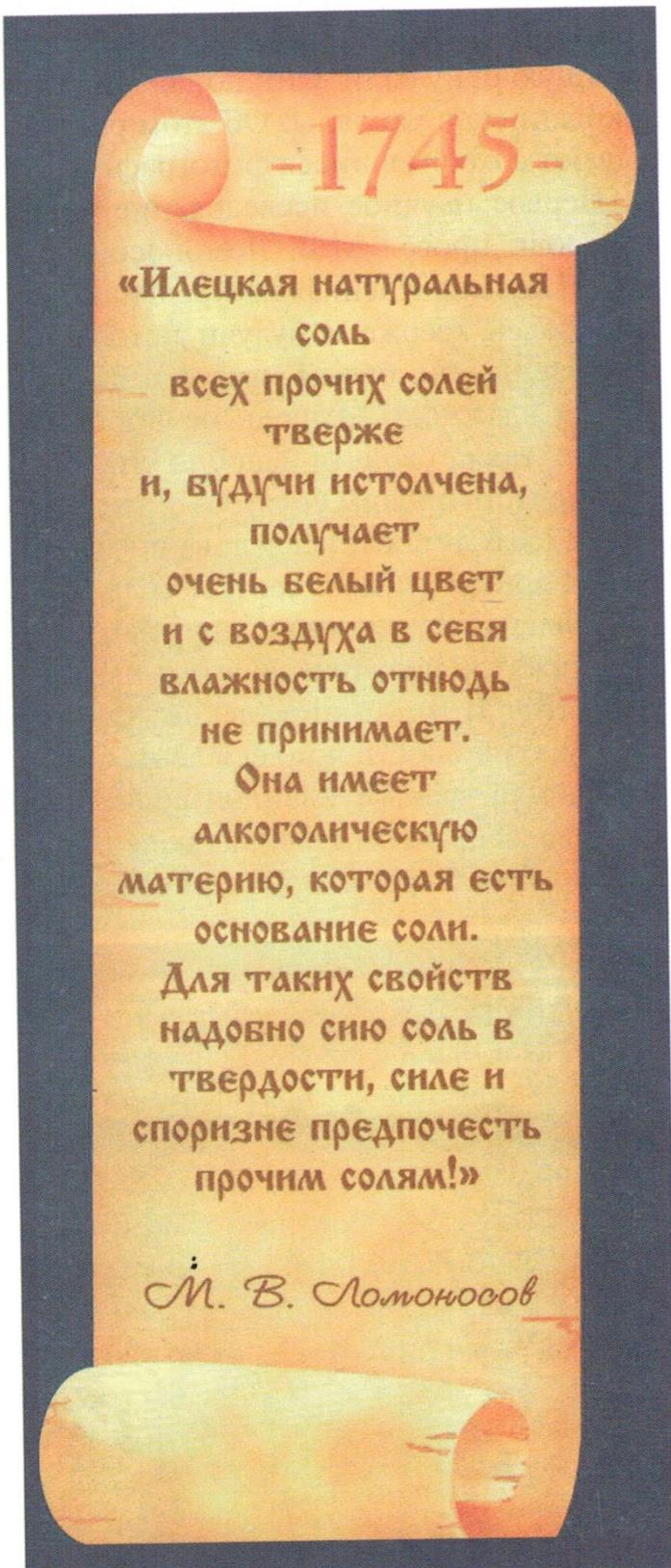
который природа одарила щедрыми подарками. Упоминание об илецкой соли можно встретить в первом Полном собрании Российских Законов (1723 год). В то время ещё не были известны масштабы залежей соли. Добыча велась открытым способом, вручную. Труд на промысле был очень тяжёлым. Соляные глыбы каторжане ломали кирками и «барсами» – брёвнами с окованными концами. Каторжане хорошо знали настоящую цену соли. Они попадали сюда закованные в кандалы. Об этом рассказывают сохранившиеся фотографии.

Первое научное исследование илецкой соли провёл М.В. Ломоносов. Вот что он писал: «Илецкая натуральная соль всех солей твёрже и будучи истолчена, получает очень белый цвет и с воздуха в себя влажность отнюдь не принимает. Для таких свойств надобно сию соль предпочесть прочим солям».

В 1866 году после исследования нашей соли Горным департаментом соль была отправлена на международную выставку в Париж, где получила золотую награду. Открытие М.В. Ломоносова не утратило своей актуальности и по сей день. Оценка, данная учёным илецкой соли, подтверждалась не раз. Илецкая соль из 112 стран мира Клубом профессиональных



руководителей была признана лучшей в мире и награждена золотым призом Европы за качество. Самобытен наш край и по истории заселения. С первых дней своего существования Илецкая Защита стала не только местом ссылки, местом страшной каторги, но и созданием Новоильтецкой укреплённой линии с форпостами, заселёнными казаками. Об этом



периоде истории вы сможете узнать, познакомившись с экспозицией музея «Часовые России». В фондах музея собрано более 2000 тысяч экспонатов, оформлены экспозиции «История образования», «Учительские династии», «Заслуженные учителя», «Учителя — ветераны Великой Отечественной войны», «И в тылу ковалась Победа», «Дороги мужества и отваги выпускников школ района». В фондах музея много альбомов, сочинений, исследовательских работ, рассказывающих о разных исторических периодах жизни наших земляков. Но я уверена, что все собранные материалы будут лежать мёртвым грузом до тех пор, пока к ним не прикоснётся рука и душа человека. Именно поэтому в музее работает актив музея. Его участники готовят сменные экспозиции, обновляют прежние, проводят вместе с руководителем экскурсии, систематизируют собранные поисковиками материалы. Мы готовы поделиться накопленным опытом. Наш музей работает в круглогодичном режиме, что позволяет проводить экскурсии не только для детей из летних лагерей, но и гостей нашего города. У Евгения Евтушенко есть прекрасные строки:

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы — как история планет.
У каждой всё особоё, своё,
И нет планет, похожих на неё.

Мы готовы, используя музейные предметы, донести до каждого посетителя (независимо от возраста) эту непохожесть, показать, насколько интересен каждый человек в своей неповторимости. Мы приглашаем всех прикоснуться к интереснейшей истории нашего города Соль-Илецк Оренбургской области. Численность населения — 26 978 человек. Вы можете полечиться на наших уникальных солёных озёрах, насладиться арбузами и духовно обогатиться. ■