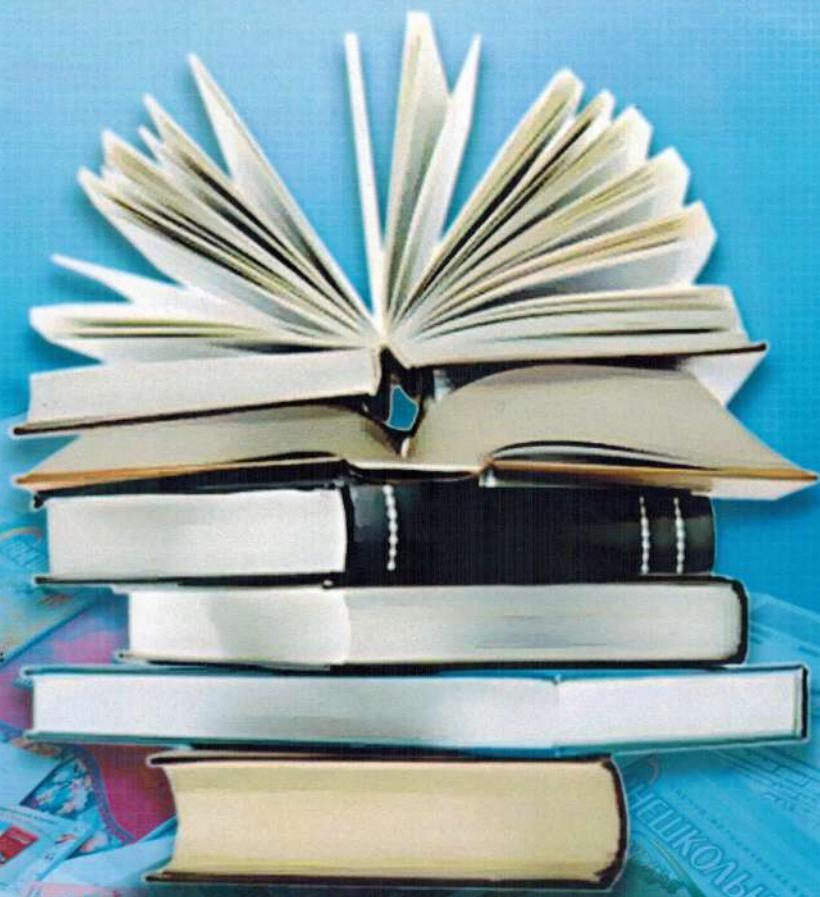


научно-методический журнал

СВНЕШКОЛЬНИК Оренбуржья



№ 4, 2016



Тема номера:

Методическая служба:
научная поддержка есть!

«ВНЕШКОЛЬНИК ОРЕНБУРЖЬЯ»
Научно-методический журнал
Издается с 1993 г.
Выходит 6 раз в год

Учредитель:
Оренбургский областной
Дворец творчества
детей и молодёжи
им. В.П. Поляничко

Редакционный совет:
Л.А. Акимова
И.И. Буева
М.Н. Крухмалёва
А.Н. Моисеева
Т.А. Носова
Т.Ю. Скопинцева

Главный редактор
О.П. Шишкина

Зам. главного редактора
Т.А. Бочарова

Ответственный редактор
О.Н. Пахомова

Технический редактор
Г.В. Ясакова

Редакционная коллегия
М.А. Горшенин
Л.К. Климентова
Е.В. Лучко
Е.Г. Пластун
Ю.А. Скляренко
Л.А. Шебаршова
И.А. Терентьева

**Дизайн обложки,
обработка фото:**
А.А. Глошкина

Вёрстка:
Т.Н. Мавликеева
Г.В. Ясакова

Над номером работали:
Л.И. Беляева
Т.В. Богданова
Н.В. Курочкин
К.В. Сидяева

**Адреса и телефоны
редакции:**
460000, г. Оренбург,
ул. Советская, 41, ООДТДМ
Тел. (3532) 43-50-89
Тел. (3532) 77-96-88
vnesh.or@mail.ru

Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.
Ответственность за достоверность
рекламных объявлений
несёт рекламодатель.
При цитировании материалов
ссылка на журнал обязательна.
Тираж 999 экземпляров.

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА НОМЕРА

Шишкина О.П. Методическая служба и наука – грани взаимопроникновения	2
--	---

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Тавстуха О.Г., Муратова А.А. Кадровая политика в сфере дополнительного образования в условиях внедрения профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	4
--	---

Безызвестных Н.Н. Совершенствование научно-методической работы как фактор повышения качества образования в учреждении дополнительного образования	8
---	---

Громакова Т.В. Научное сопровождение методической работы в системе дополнительного образования. Из опыта работы Центра детского творчества Промышленного района г. Оренбурга	11
--	----

ОПЫТ РАБОТЫ

Наумова О.Ю., Банникова М.В. Многопрофильный семинар-практикум как инновационная форма научно-методической деятельности образовательных организаций	13
---	----

Телина И.А. Научно-методическое сопровождение деятельности педагогов Дворца пионеров	16
--	----

Андреева Л.П., Кардаева С.А. Методист должен уметь видеть новое ...	17
---	----

Шелепина Г.Н. Мониторинг как актуальное направление методической деятельности	20
---	----

Галеева Э.О. Повышаем профессиональное мастерство дистанционно...	21
---	----

Романова Г.З. Эффективная методическая деятельность в УДО как условие повышения профессионального мастерства педагога дополнительного образования	22
---	----

Лупандина Е.А. Работа современного методиста в условиях учреждения дополнительного образования	24
--	----

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Виды методической продукции	27
-----------------------------------	----

В ПОМОЩЬ КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ

Моисеева А.Н. Содержание деятельности районных и школьных методических объединений на 2016/17 учебный год по проблеме «Реализация на уровне класса идей Стратегии развития воспитания на период до 2025 года»	33
---	----

РАСТИМ ПАТРИОТОВ

О развитии детского туризма в Оренбургской области	35
--	----

Рекомендации «О развитии детского туризма в Оренбургской области» по итогам общественных слушаний в рамках круглого стола при вице-губернаторе Оренбургской области П.В. Самсонове 3 июня 2016 г., г. Оренбург	36
--	----

Знаю и люблю родной Оренбург! (фоторепортаж о работе творческого объединения «Юные экскурсоводы» спортивно-туристического отдела ООДТДМ им. В.П. Поляничко).....3-я стр. обл.	
---	--

ОПЫТ РАБОТЫ

рефераты, разработки занятий, изготавление дидактических и наглядных пособий; выставки лучших детских работ и др.);

- обсуждение результативного педагогического опыта и рекомендации к его распространению и внедрению;

- педагогические чтения, научно-практические конференции и др.

На основе проведённого нами анализа деятельности Дворца пионеров можно отметить следующие сильные стороны в развитии деятельности методической службы:

1) ведение методической деятельности на разных уровнях;

2) соответствие содержания методических разработок современным требованиям научно-методического обеспечения;

3) введение в активную практику новых информационных услуг и видов методической продукции;

4) качественный рост фондов методических кабинетов, авторского вклада педагогов;

5) активная реализация «внешней» методической функции, превращение многих учреждений дополнительного образования детей в окружные и городские информационно-методические и консультационные центры;

6) разработка подходов к созданию системы обеспечения профессионального роста педагогических кадров, а именно: обучение через семинары, лекции и другие формы обучения, практическая работа с педагогами через методические объединения, мастер-классы, творческие группы, педагогические лаборатории и мастерские;

7) организация конкурсов профессионального мастерства разного уровня с целью активизации методической деятельности педагогов;

8) обеспечение учебного процесса программными материалами; наличие разнообразных программ; соответствие содержания программ приоритетным идеям дополнительного образования.

Таким образом, научно-методическая деятельность во Дворце пионеров представлена как целостная система мер, основанная на достижениях науки и практики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала педагога и, в конечном итоге, на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса.

МЕТОДИСТ должен уметь видеть НОВОЕ



Л.П. АНДРЕЕВА, директор
Центра творческого развития
Соль-Илецкого городского округа
Оренбургской области



С.А. КАРДАЕВА, заместитель
директора Центра творческого
развития Соль-Илецкого городского
округа Оренбургской области

Перед учреждениями дополнительного образования в настоящее время остро стоит вопрос: как сделать образование конкурентоспособным? Решение этой проблемы возможно только в том случае, если педагоги дополнительного образования будут профессионалами, хорошо владеющими педагогическими технологиями, методически грамотно выстраивающими свою работу. Большую помощь в этом педагогам дополнительного образования должны оказывать методисты.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в Центре творческого развития создана система методической работы, обеспечивающая непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Современные условия требуют качественного изменения методической службы. Задачи качественного построения методической службы в Центре творческого развития решает методический корпус из четырёх методистов и старшего методиста. На основании приказа по учреждению с целью полноценного своевременного оказания методической помощи педагогам и урегулирования участия творческих коллективов в конкурсах различных уровней каждый методист курирует определённую направленность. Такой методический состав обусловлен тем, что в творческих объединениях пятнадцати филиалов (с общей численностью 2878 детей), функционирующих на базах образовательных уч-

реждений нашего городского округа, осуществляют педагогическую деятельность 74 педагога.

В арсенале работы методистов информационная, аналитическая, организационная деятельность, мониторинг образовательного процесса, выявление, обобщение и распространение передового опыта, экспертная оценка образовательных программ, апробация и внедрение инновационных направлений деятельности.

Основными направлениями деятельности методического совета Центра являются:

- предоставление методических рекомендаций педагогам по организации образовательного процесса, по планированию деятельности, ведению отчётности, созданию образовательных программ творческих объединений и детских творческих коллективов;

- создание информационного банка учебно-методической литературы по дополнительному образованию;

- разработка диагностического инструментария и проведение мониторинга образовательного процесса в целях отслеживания его результативности и последующего поиска путей повышения его эффективности;

- разработка рекомендаций для педагогов, детей и родителей по различным вопросам обучения и воспитания;

- разработка и создание учебно-методических материалов: образовательных программ дополнительного образования детей, методических пособий, положений, рекомендаций по

проводению учебных игр, экскурсий, различных мероприятий массового характера и т. п.

В течение всего учебного года методисты Центра осуществляют педагогический мониторинг, разрабатывают методические рекомендации, сценарии, проводят индивидуальные беседы и консультации. Основными темами методических консультаций являются:

- «Требования к дополнительной образовательной программе»;
- «Требования к программе внеурочной деятельности»;
- «Занятие в системе дополнительного образования»;
- «Требования к программно-методическому комплексу»;
- «Методическое консультирование по проведению входящей диагностики ЗУН обучающихся»;
- «Учебный план – программа – календарно-тематическое планирование»;
- «Формы и методы работы педагога»;
- «Самообразование».

При индивидуальной работе с молодыми специалистами и вновь принятymi педагогами важным компонентом деятельности методистов Центра является помочь в составлении дополнительных общеобразовательных программ на текущий учебный год и последующее планирование, составление учебно-тематического плана к программе, подробное календарно-тематическое планирование занятий.

Методическая служба ежегодно работает над улучшением качества предлагаемых дополнительных общеобразовательных программ и увеличением срока их реализации, т. к. именно срок реализации программ позволяет наилучшим образом определить результативность и динамику роста детского творческого объединения. В 2015/16 учебном году в Центре реализовалось 117 дополнительных общеобразовательных программ по шести направлениям: технической, естественнонаучной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической, физкультурно-спортивной.

Основной целью работы методического совета Центра является повышение методической компетентности педагогов как главного фактора, обеспечивающего результативность процесса обучения и воспитания обучающихся, а также мето-

дическое сопровождение инновационного развития учреждения дополнительного образования. Методическая компетентность педагога обеспечивает результативность процесса обучения и воспитания, поскольку позволяет с научной точки зрения определять и реализовывать принципы, содержание, формы, методы и средства учебно-педагогической деятельности.

С целью повышения методической компетентности педагогов в Центре творческого развития ежегодно проводятся семинары по составлению дополнительных общеобразовательных программ. Актуальность данных семинаров очевидна и обусловлена частой сменой педагогического состава, обновление которого составляет до 30 % (большинство педагогов работают по совместительству в филиалах Центра). Также проводятся консультации, открытые занятия с последующим анализом, деловые игры, тренинги, выставки методической продукции, анкетирование и другие мероприятия, в процессе которых педагоги проходят своеобразную школу переподготовки и обмена опытом.

Центр творческого развития является методическим координатором летней работы в Соль-Илецком городском округе. В 2016 году в лагерях дневного пребывания планируется реализовать свыше ста краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ. Традиционно Центр организует обучающие семинары по летней работе, в этом году – с участием специалистов ГБУДО «ООДТДМ им. В.П. Поляничко». На таких семинарах обсуждаются вопросы составления и реализации краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ, проводятся тренинги, направленные на командообразование, развитие коммуникативности, личностный рост.

Методисты Центра творческого развития оказывают не только помощь педагогам в составлении и реализации дополнительных общеобразовательных программ, но и методическое сопровождение и поддержку при их участии в профессиональных конкурсах, способствующих повышению квалификационного уровня педагогов дополнительного образования всего Соль-Илецкого городского округа. Один раз в два года Центром организуется муниципальный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагог-

гов дополнительного образования системы образования «Сердце отдаю детям». В преддверии проведения муниципального этапа конкурса также проводится семинар с его участниками, где методистами освещается каждый этап конкурса, даются рекомендации психолога, делится своим опытом победитель муниципального этапа предыдущего конкурса. Необходимо заметить, что в Положении об оплате труда учреждения с 2013 года установлен повышенный коэффициент за участие в профессиональном конкурсе педагогов дополнительного образования системы образования «Сердце отдаю детям»:

- победителю районного этапа – 0,2;
- лауреату областного этапа – 0,25;
- лауреату Всероссийского конкурса – 0,5, что является хорошим стимулом. Материальная поддержка конкурсантов осуществляется также и со стороны районной организации профсоюзов работников образования и науки. Несомненно, хорошей наградой для методического корпуса в 2015 году стало участие победителя муниципального этапа Татьяны Фёдоровны Смоляр в областном этапе, где она завоевала «Малый хрустальный ключик» в номинации «Лучшее занятие».

Большое внимание в системе дополнительного образования, в том числе и в нашем Центре, уделяется работе с одаренными детьми. Так, ежегодный муниципальный конкурс поэтического творчества и фотоискусства «Певцы степной стороны» позволяет выявить таланты начинающих фотохудожников и поэтов. Интерес к этому конкурсу ежегодно возрастает. В этом году чествование победителей конкурса, посвященного Году литературы в России и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, было проведено в форме Творческой гостиной с приглашением представителей Оренбургского областного литературного объединения им. В.И. Даля, членов Союза писателей России М.А. Кильдяшова, Г.Ф. Хомутова, члена Союза фотохудожников России, члена Русского географического общества, почётного гражданина города Соль-Илецка О.В. Грачёва. Литературный альманах, подготовленный организаторами по итогам конкурса «Певцы степной стороны», был подарен почётным гостям и руководителям, подготовившим победителей конкурса.

ОПЫТ РАБОТЫ

Уже несколько лет на базе Центра работает очно-заочная школа для старшеклассников, проявляющих выдающиеся способности в учёбе и исследовательской деятельности, – научное общество учащихся «Эрудит». Один из методистов курирует работу этого направления. Результатом напряжённой совместной работы ребят и их научных руководителей является выход на научно-практическую конференцию обучающихся Соль-Илецкого городского округа «Наука. Творчество. Поиск». В этом году к защите на очном этапе конференции было рекомендовано 54 работы из 14 образовательных учреждений. По итогам конференции работы, признанные победителями в своих номинациях, тезисно оформляются в брошюры и вручаются на церемонии награждения. Многие из обучающихся, достигших успехов в различных областях деятельности, впоследствии совершенствуют свои знания в областной очно-заочной школе «Академия юных талантов «Созвездие», организатором которой является Оренбургский областной детский эколого-биологический центр.

Для обеспечения качественного образовательного процесса вводится дистанционное методическое обеспечение образовательного процесса, дистанционное консультирование. С 2016 года Центр творческого развития является территориальным центром видеоконференцсвязи для Соль-Илецкого городского округа и Акбулакского района, что даёт возможность оперативно, без выезда с территории, получить необходимую информацию и ответы на самые актуальные вопросы и проблемы.

С целью профессионального консультирования педагогов, обмена опытом методической работы Центр организует встречи с методистами Оренбургского областного Дворца творчества детей и молодёжи им. В.П. Поляничко, ведётся сотрудничество с Оренбургским государственным педагогическим университетом. Совместно с представителями университета была проведена двухдневная научно-практическая конференция «Сердце отдаю детям», посвящённая 95-летию системы дополнительного образования.

Налаженная система обмена опытом через взаимопосещение и проведение открытых занятий способствует повышению уровня професси-

ональной компетентности педагогов дополнительного образования, закреплению навыков аналитической педагогической деятельности (анализ, самоанализ занятия). В план методической работы Центра обязательно включаются открытые занятия опытных педагогов дополнительного образования и взаимное посещение занятий опытных и молодых специалистов.

Неотъемлемой частью работы методиста являются сотрудничество с районной газетой «Илецкая защита», детской областной газетой «ДОГ», размещение информации на сайтах управления образования и учреждения. Методистами совместно с педагогами дополнительного образования в рамках празднования 55-летия первого полёта человека в космос организована и размещена на сайте виртуальная выставка моделей и рисунков «Земля – Космос – Человек». В настоящее время готовится виртуальная выставка по музеям и музейным комнатам, созданным на базах образовательных учреждений.

Профессионализм методиста заключается и в том, как он владеет формами и средствами методической деятельности в ситуации развития образовательных учреждений. Обновление содержания образования, внедрение инновационных форм, методов и технологий в дополнительном образовании требует от методистов высокого профессионализма, оперативности мышления и действий. Современного методиста необходимо рассматривать как генератора, инновационного проводника, аналитика, прогно-

зиста, синтезатора. И конечно, современный методист должен обладать научной и практической интуицией, уметь вычленять новое в педагогических явлениях. Поэтому повышение уровня профессионального мастерства методистов – приоритетная задача для нашего методического состава. осуществляется она поэтапно: во-первых, через курсы повышения квалификации, реализацию индивидуальной темы самообразования, посредством обучения на региональном дистанционном образовательном методическом портале «Инноватика» ГБУДО «ООДТДМ им. В.П. Поляничко», где можно почерпнуть очень много полезной и интересной информации в сфере образования. Во-вторых, с 2013 года у нас внедрена супервизия как один из видов научно-методического сопровождения профессиональной деятельности педагогов и методистов, что позволило решить ряд проблем «педагогической заторможенности», послужило исправлению профессиональных ошибок.

Безусловно, не все проблемы решены. Очень многое ещё предстоит сделать и методистам, и педагогам Центра творческого развития. Наиболее актуальной проблемой для методического корпуса в настоящее время остаётся часто меняющийся, не имеющий опыта работы его состав. Таким образом, качественное выполнение своих должностных обязанностей требует от методистов постоянного повышения уровня своего профессионализма, освоения нового, овладения современными педагогическими технологиями.

НАША СПРАВКА

Супервизия – это специфическая форма официального профессионального взаимодействия специалист – супервизор, супервизор – супервизор, которая осуществляется в целях повышения эффективности работы специалиста, повышения качества оказания услуги, развития профессии, соответствующей науки, профессионального сообщества в целом.

Принципиальным отличием супервизии от инструктирования является добровольность и самостоятельность обращения специалиста к супервизору для решения своих профессиональных затруднений. Специалист, который постоянно супервизирует свою деятельность, занимает стабильную ответственную позицию в отношении к результатам своего труда, не выгорает эмоционально, быстро развивается в профессиональном отношении и сохраняет мотивацию к дальнейшей работе, поскольку в формате супервизии в зоне внимания постоянно находятся не только его профессиональные, но и личные интересы.*

* Прим. редакции. Источник: <http://www.supervis.ru/content/19072097-bulycheva-ae-superviziya-ili-metodicheskoe-soprovozhdenie-v-obrazovanii>