

<b>Название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир театра»
<b>Направленность</b>	Художественная
<b>Срок реализации</b>	1 год
<b>Возраст обучающихся</b>	5-7 лет
<b>Актуальность</b>	<p>Актуальность программы обусловлена тем, что театральная деятельность имеет большое значение для развития творческих способностей детей. Начиная с дошкольного возраста, она позволяет активизировать словарь, развивает связную монологическую и диалогическую речь, формирует умение организовывать общение со сверстниками, умение выражать свои эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника.</p> <p>Занятия театральным искусством создают условия для саморазвития и самовыражения обучающихся в неформальной сфере образования, являются способом раскрытия талантов и средством профессионального определения в будущем.</p>
<b>Цель</b>	развитие творческих способностей обучающихся средствами театрализованной деятельности.
<b>Задачи</b>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностного отношения к театру как виду искусства;</li> <li>- формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру);</li> <li>- развитие психических процессов (восприятие, воображение, мышление, память, внимание);</li> <li>- развитие навыков связной, устной выразительной речи;</li> <li>- развитие интереса к театрализованной деятельности;</li> <li>- формирование знания театрального словаря;</li> <li>- формирование знания и умения правильного речевого дыхания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ сценической речи;</li> <li>- формирование умение выполнять акробатические упражнения (кувырки, упражнения в связках, перевороты)</li> </ul>
<p><b>Планируемые результаты</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано ценностное отношение к театру как виду искусства;</li> <li>- сформированы умения согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру);</li> <li>- развиты психические процессы (восприятие, воображение, мышление, память, внимание);</li> <li>- развиты навыки связной, устной выразительной речи;</li> <li>- развит интерес к театрализованной деятельности;</li> <li>- владеют знаниями театрального словаря;</li> <li>- владеют знаниями и умениями правильного речевого дыхания;</li> <li>- знают основы сценической речи;</li> <li>- сформировано умение выполнять акробатические упражнения (кувырки, упражнения в связках, перевороты)</li> </ul>